

Preise für Separata aus der Vierteljahrsschrift der Naturforschenden Gesellschaft Zürich.

Der Autor erhält gratis von der Gesellschaft 50 Freiexemplare ohne Umschlag. Weitere Exemplare im Fortdruck mit oder ohne Umschlag sind zu nachstehenden Preisen erhältlich:

	25	50	75	100	125	150	175	200	225	250	275	300
	Exempl.	Exempl.	Exempl.	Exempl.	Exempl.	Exempl.	Exempl.	Exempl.	Exempl.	Exempl.	Exempl.	Exempl.
	Fr.	Fr.	Fr.	Fr.	Fr.	Fr.	Fr.	Fr.	Fr.	Fr.	Fr.	Fr.
$\frac{1}{8}$ Bogen = 2 Seiten	1.—	2.—	3.—	4.—	5.—	6.—	7.—	8.—	9.—	10.—	11.—	12.—
$\frac{1}{4}$ „ = 4 „	1.50	3.—	4.50	6.—	7.50	9.—	10.50	12.—	13.50	15.—	16.50	18.—
$\frac{1}{2}$ „ = 8 „	2.—	4.—	6.—	8.—	10.—	12.—	14.—	16.—	18.—	20.—	22.—	24.—
$\frac{1}{1}$ „ = 16 „	4.—	8.—	12.—	16.—	20.—	24.—	28.—	32.—	36.—	40.—	44.—	48.—
Umschläge mit dem Titel der Abhandlung	10.—	12.—	14.—	16.—	18.—	20.—	22.—	24.—	26.—	28.—	30.—	32.—

Die Kosten für Heften und Beschneiden sind in diesen Preisen inbegriffen, nicht aber diejenigen für allfällige Tafeln. Der Autor kann neben den 50 Freiexemplaren auf eigene Rechnung weitere 50 Separate beziehen ohne Zuschlag. Über diese Anzahl hinaus hat er der Naturforschenden Gesellschaft 10 Rp. pro Exemplar zu entrichten, welche mit den Separaten verrechnet werden.

Beispiel: erste 50 Exemplare gratis (Freiexemplare),
 weitere 50 Exemplare auf Rechnung des Autors, ohne Zuschlag,
 weitere darüber hinaus mit 10 Rp. Zuschlag pro Exemplar.
 Sämtliche Umschläge gehen zu Lasten des Autors.

NB. Ihre in Jahrgang (.....), Heft der Vierteljahrsschrift der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich erscheinende Publikation wird voraussichtlich $\frac{\text{Seiten}}{\text{Bogen}}$ umfassen.

Die Redaktion.

Die „Vierteljahrsschrift“ der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich — in Kommission bei Beer & Co. — kann durch jede Buchhandlung bezogen werden. Bis jetzt sind erschienen Jahrgang 1—71 (1856—1926) als Fortsetzung der in 4 Bänden (1847—1855) veröffentlichten „Mitteilungen“ der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich. Der Verkaufspreis der Jahrgänge 51—61 beträgt Fr. 12.—, Jahrgang 62 und 63 je Fr. 22.—. Ältere Jahrgänge sind, soweit noch vorhanden, zu reduzierten Preisen erhältlich. Der 41. Jahrgang — Festschrift der Naturforschenden Gesellschaft zur Feier ihres 150 jährigen Bestehens — kostet Fr. 20.—, der 64. Jahrg. (1919) Fr. 40.—, der 65. Jahrg. Fr. 34.—, Jahrg. 66 Fr. 24.—, Jahrg. 67 Fr. 20.—, Jahrg. 68 Fr. 35.—, Jahrg. 69 Fr. 30.—, Jahrg. 70 Fr. 30.—, Jahrg. 71 Fr. 24.—, Jahrg. 72 Fr. 26.—, Jahrg. 73 (ohne „Festschrift Hans Schinz“) Fr. 30.—, „Festschrift Hans Schinz“ Fr. 25.—, Jahrg. 74 Fr. 20.—, Jahrg. 75 (1930) Fr. 28.—, Jahrg. 76 (1931) Fr. 26.—, Jahrg. 77 (1932) Fr. 32.—, Jahrg. 78 (1933) Fr. 22.50, Jahrg. 79 (1934) Fr. 22.—, Jahrg. 80 (1935) Fr. 19.50, Jahrg. 81 (1936) Fr. 18.—.

Die seit 1799 in ununterbrochener Folge von der Gesellschaft herausgegebenen „Neujahrsblätter“ sind durch den Kommissionsverlag Gebr. Fretz A. G. zu beziehen.

Seit 1885 sind erschienen:

P. Arbenz: Über Karrenbildungen. 1913. R. Billwiller: Die meteorologische Station auf dem Säntis. 1888. Ernst Blumer: Geschichte des Erdöls. Bilder aus der Vergangenheit unseres Planeten. 1920. K. Bretscher: Zur Geschichte des Wolfes in der Schweiz. 1906. H. Brockmann-Jerosch: Surampfele und Surehrut. 1921. W. Brunner: Aus der neuern Astronomie. 1933. St. Brunies: Unser Nationalpark und die ausserschweizerischen alpinen Reservationsen. 1928. C. Cramer: Bau und Wachstum des Getreidehalmes. 1889. M. Düggeli: Die Schwefelbakterien. 1919. Hans Ed. Fierz-David (mit Dr. H. Schuster u. Dr. K. Risch): Die Kunstseide. 1930. O. Flückiger: In der ostafrikanischen Wildnis am Rukwasee. 1935. A. Forel: Die Nester der Ameisen. 1893. Hans Frey: Die lokalen Winde am Zürichsee. 1926. Der Frühlingseinzug am Zürichsee. 1931. H. Fritz: Die Sonne. 1885. H. Greinacher: Bausteine der Atome. 1924. U. Grubenmann: Über die Rutilnadeln einschliessenden Bergkristalle vom Piz Aul im Bündneroberland. 1899. Dr. David Friedrich Wiser (1802-1878): Lebensbild eines Zürcher Mineralogen. 1918. C. Hartwich: Das Opium als Genussmittel. 1898. Alb. Heim: Geschichte des Zürichsees. 1891. Die Gletscherlawine an der Altels am 11. September 1895 (unter Mitwirkung von L. Du Pasquier und F. A. Forel). 1896. Neuseeland. 1905. Der Bau der Schweizeralpen. 1908. Die Mythen. 1922. Die Gipfflur der Alpen. 1927. Arn. Heim: Über Grönlands Eisberge. 1911. Auf dem Vulkan Smeru auf Java. 1916. Th. Herzog: Reisebilder aus Ostbolivien. 1910. K. Hescheler: *Sepia officinalis* L. Der gemeine Tintenfisch. 1902. Der Riesenhirsch. 1909. E. Huber: Die Elektrifizierung der Schweizer Bundesbahnen bis Ende 1928. 1929. J. Jäggi: Die Blutbüche zu Buch am Irchel. 1894. G. Krück: Das Kraftwerk Wäggitäl. 1925. Das Limmatwerk Wettingen. 1934. A. Lang: Geschichte der Mammutfunde (mit Bericht über den Fund in Niederweningen). 1892. G. Lunge: Beleuchtung sonst, jetzt und einst. 1900. C. Moesch: Der japanische Riesensalamander und der fossile Salamander von Oeningen. 1887. J. Pernet: Hermann v. Helmholtz. 1895. A. de Quervain: Aus der Wolkenwelt. 1912. M. Rikli: Kultur und Naturbilder von der spanischen Riviera. 1907. Eine Frühlingsfahrt nach Kreta. 1917. Durch die Libysche Wüste zur Amonsoase. 1932. Aus der Erforschungsgeschichte der Polarwelt. 1936. F. Rudio: Zum hundertsten Neujahrsblatt der Naturforschenden Gesellschaft. 1898. E. Schär: Das Zuckerrohr. 1890. H. Schinz: Schweizerische Afrika-Reisende und der Anteil der Schweiz an der Erschliessung und Erforschung Afrikas überhaupt. 1904. Otto Schlaginhaufen: Die wichtigsten fossilen Reste des Menschengeschlechts. 1914. O. Schneider-Orelli: Die Reblaus und unser Weinbau. 1923. C. Schröter: Der Bambus. 1886. Die Schwebeflora unserer Seen (das Phytoplankton). 1897. Die Palmen und ihre Bedeutung für die Tropenbewohner. 1901. A. Steinbrüchel: Tafel der Sonnen- und Mondfinsternisse, der Neu- und Vollmonde von 1265 v. Chr. bis 2345 n. Chr., mit erläuterndem Text. 1937. Leo Wehrli: Der versteinerte Wald zu Chemnitz. 1915. A. Weilenmann: Die elektrischen Wellen und ihre Anwendung zur drahtlosen Strahlentelegraphie nach Marconi. 1903.